

LE FIGARO

premier quotidien national français

VENDREDI 29 OCTOBRE 1999 (N° 17 173) - NUMÉRO QUADRUPLE : 25,00 FRANCS

★ B

Une maison livrée aux décorateurs

Le goût français était décidément à l'honneur à Manhattan, puisque s'y tenait en même temps le French Design Showhouse, manifestation caritative destinée à aider l'Hôpital américain de Paris et qui réunissait une quarantaine de décorateurs, dont quelques Français, dans l'ancienne résidence du consul général d'Iran, inoccupée depuis neuf ans, et qu'ils ont superbement décorée, chacun prenant une pièce en charge. Cet ancien hôtel particulier offrait, sur cinq niveaux, des décors les plus variés, et les idées les plus folles et les plus astucieuses des décorateurs.

Côté folie : le dressing-room rose orange d'un fétichiste, qui eut son succès de drôlerie ; le grand salon de Jacques Garcia, avec médaillons de plâtre, d'après des antiques, collés sur plaques peintes faux tissu ; la chambre Art déco, meublée de Ruhlman et Dunand, la cuisine acier et couleur fluo, plus américaine que nature. Côté charme, la grande chambre très seraine, en gris, beige, et platine de Brigitte Saby, décoratrice qui interprète, de Moscou à New York, un goût français très élégant, belles proportions, belles matières ; la chambre de tous les loisirs, musique, lecture, havane et cognac, de Madeline et Jean-Louis Mellerio ; le délicieux petit boudoir, dans un placard, de Maureen Wilson Footer ; l'atelier de peintre de Richard Misham, où l'on reconnaissait des chaises d'Eric Schmidt et des lampes d'Olivier Gagnère.

S. L.

Jusqu'au 14 novembre. 34 East 69 Street.